



**QUADRO GERAL– EIXOS, DISCIPLINAS E PROFESSORES**

<b>Eixo Transdisciplinar</b>	<b>Fundamentos Transversais</b>	Constituição Histórica do Sujeito Psicológico	Msc. Taísa Belém (Att) e professora convidada Dr <sup>a</sup> Michele Vasconcelos
		Emoções – o corpo sentido	Esp. Edna Lopes (Att)
		Noções Neurobioantropológicas e comportamento humano	Msc. Zak Moreira
<b>Eixo dos Fundamentos Psicológicos e psicossociais</b>	<b>Ciclo Vital e o manejo da arteterapia</b>	Infância, imaginário e o brincar	Esp. Cássia de Fátima e Msc. Taísa Belém (Att)
		Adolescência, corporeidade e transgressão	Esp. Cássia de Fátima (Att)
		Vida adulta e metanóia	Msc. Cristina Lopes (Att)
		Envelhecimento e o sagrado	Msc. Taisa Belém e/ou Esp. Andrea Graupen (Att)
	<b>Fundamentos em Psicologia Analítica</b>	Fundamentos I, II, III, IV	Esp. Vinicius Andrade (Att), Msc.Taisa Belém (Att) e Dra. Renata Sacramento
		Mandala tipológica e as funções junguianas	Esp. Denise Nagem (Att)
<b>Psicopatologia</b>	Psicopatologia arquetípica	Professor convidado	
<b>Eixo dos Fundamentos em Arteterapia</b>	<b>Fundamentos de Arteterapia</b>	Introdução a arteterapia – cumpridas no curso introdutório	Msc. Taísa Belém (Att)
		Conceitos-chave e abordagens/ História da Arteterapia	Esp. Cássia de Fátima e Msc. Taísa Belém (Att)
	<b>Fundamentos em Artes</b>	Criatividade e Processos de Criação - fonte e estímulos geradores	Msc. Cristina Lopes (Att)

<b>Fundamento da Arte</b>		Educação estética e imaginário – teoria da percepção e teoria das cores	Msc. Taísa Belém (Att) e professora convidada
		História da Arte	Profª. Drª Lilian França
		Sonoridades e ressonâncias	Esp. Murilo Andrade (Att)
		Experimentação artística em atelier*	----
<b>Eixo da Expertise teórico-prática</b>	<b>Linguagens e Práticas em Arteterapia</b>	Materiais artísticos e linguagens subjetivas e terapêuticas	Esp. Cássia de Fátima e Msc. Taísa Belém (Att)
		Narrativas daqui e de lá – mitos e contos	Msc. Taísa Belém (Att) e professora convidada
		Atendimento on-line em arteterapia	Esp. Cláudia Canário (Att) e Msc. Taísa Belém (Att)
		Trabalho com as imagens I e II	Msc. Cristina Lopes e Esp. Denise Nagem (Att)
		Políticas Públicas e o trabalho arteterapêutico	Msc. Taísa Belém (Att) e convidados
		Escrita terapêutica e arteterapia	Esp. Vinicius Andrade (Att)
		Corpoético: vida como obra de arte	Esp. Andréa Graupen (Att)
<b>Eixo Formativo em Ato</b>	<b>Prática Supervisionada em Arteterapia</b>	Alguns temas: O setting arteterapêutico: do cuidado material ao imaterial; A ética em arteterapia e trabalho pessoal do arteterapeuta; Grupos em Arteterapia, Atendimento on-line em Arteterapia	Msc. Cristina Lopes, Msc. Taisa Belém e Esp. Cássia de Fátima. (Att)
	<b>Orientação de TCC</b>	Escrever a voz	Esp. Cássia de Fátima (Att)
	<b>Estágio Supervisionado</b>	100 horas de Estágio em Arteterapia em grupo	Arteterapeutas em formação
<b>CARGA HORARIA TOTAL:</b>	<b>560h (400 h teórico-experienciais + 60 h supervisão grupal + 100h de estágio)</b>		